

Jorge Rolando Ramacciotti / Currículum Vitae

Datos personales:

Correo electrónico: info@jorgeramacciotti.com

www.jorgeramacciotti.com

Domicilio: Ciudad de Córdoba. Argentina

TÍTULO DE NIVEL MEDIO

Colegio Nacional de Monserrat: Bachiller Humanista (1988)

TÍTULO DE NIVEL TERCARIOS NO UNIVERSITARIOS

Colegio Universitario I.E.S. Siglo 21: Diseñador de Multimedia. (2006)

Escuela Superior de Artes Aplicadas Lino Enea Spilimbergo: Técnico Superior en Fotografía. (2015)

Carrera Universitaria Incompleta:

Universidad Nacional de Córdoba: Licenciatura en Cine y TV (primer año cursado en 2010)

Actividad docente

Adscripto 2016/17 a la Cátedra de Práctica en Fotografía Documental, Profesora titular Alicia Cáceres de la carrera Técnico Superior en Fotografía, de la Escuela Superior de Artes Aplicadas Lino Enea Spilimbergo. Facultad de Arte y Diseño. Universidad Provincial de Córdoba.

Cursos y Talleres:

- Nómade: Laboratorio de experiencias prácticas fotográfico-visuales, puestas en movimiento. Coordinado por Consuelo Moissette / Natalia Pittau / Mariana Richardet / Rodrigo Fierro. (2016).
- En.fo.ca: Taller de producción e investigación "Bitácora Fotográfica" coordinado por Judith Le Roux y Nicolás Talone. (2016). Duración 8 horas.
- Spililógicas 2015. Escuela Superior de Artes Aplicada Lino Enea Spilimbergo. Asistente a las jornadas en la institución entre el 19 al 23 de octubre de 2015.
- En.fo.ca: Seminario Taller "El juego de los espejos" dictado por la Dra. Agustina Triquell. (2015). Duración 8 horas.
- Dínamo: Fotografía Social. Dictado por Alejandro Ternengo. (2015). Duración 16 horas.
- Ártica: Curso online masivo y abierto "Arte y Cultura en Circulación: Políticas Públicas y Gestión de lo Común" Mariana Fossatti – Directora de Ártica. (2014). Duración 20 horas.

Muestras y Exposiciones Colectivas:

Interferencias 2 en el Ferreyra como participante del Taller del "Grupo Nómade/Proyectos en marcha". Agosto 2016

Fotografías del Bicentenario. A través de la ventana: Reflejos y sonidos de una historia. Video Instalación en Museo Palacio Dionisi. Julio 2016

Photo Patagonia 2016 – Seleccionado al "I Festival Internacional de Fotografía Analógica y Procesos Alternativos". Con "Quiero escribir" de la serie "Los maderos de San Juan". Abril 2016

Spililógicas 2015. Escuela Superior de Artes Aplicada Lino Enea Spilimbergo. Participante en la muestra "Sobre expuesto" en las jornadas realizadas en la institución entre el 19 al 23 de octubre de 2015.

Casa Taller. "¿Cómo me veo?". Con "Autorretrato". Abril 2015

Participación en la CONVOCATORIA FOTOGRAFÍAS 2013 "Qiankun-Tu cielo, tu Tierra". Noviembre 2013